

ОТЗЫВ

научного руководителя о диссертации Таценко Маргариты Сергеевны «Вербальная репрезентация гендерных стереотипов в художественном дискурсе (на материале русского и немецкого языков)», представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика

Представленное исследование Таценко Маргариты Сергеевны является завершенным и самостоятельным научным исследованием, выполненным на хорошем научном и методическом уровнях, посвящена актуальной проблеме изучения вербальной репрезентации гендерных стереотипов в художественном дискурсе в аспекте когнитивной лингвистики и невербальной семиотики на материале русского и немецкого языков.

Таценко Маргарита Сергеевна обучалась в аспирантуре при кафедре общего языкознания в ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет» по направлению подготовки кадров высшей квалификации 45.06.01 Языкознание и литературоведение. В 2024 году получила диплом об окончании аспирантуры с присвоением квалификации «Исследователь. Преподаватель-исследователь». Научное исследование велось систематически в соответствии с индивидуальным планом аспиранта и закончено в срок.

В работе над данным исследованием Таценко Маргарита Сергеевна проявила себя исключительно как самостоятельный и инициативный лингвист-исследователь, способный вдумчиво осмысливать и анализировать полученные результаты, определить необходимые методы исследования. Несомненным достоинством диссертации является языковой материал, добросовестно и квалифицированно систематизированный и интерпретированный. Проанализировано более 2000 лексических единиц и конструкций на русском и немецком языках, извлеченные из художественных текстов классической и современной литературы на русском и немецком языках конца XIX – начала XXI вв. В диссертации были использованы данные «Национального корпуса русского языка» и его параллельного корпуса на немецком языке, а также корпуса немецкого языка

«Digitales Wörterbuch der deutschen Sprache», которые располагают художественными текстами разных жанров и разного временного отрезка. Автор показал достаточную научную эрудицию, умение работать с научной литературой, а также навык самостоятельного сбора и классификации языкового материала.

Диссертационная работа прошла достаточную апробацию на научных мероприятиях различного уровня. Основные результаты исследования отражены в 9 публикациях, включая 5 публикаций в журналах, входящих в список ВАК Министерства науки и высшего образования Российской Федерации. Все публикации отражают основные положения работы и свидетельствуют о личном вкладе соискателя в разрабатываемую проблематику. Исследование Таценко Маргариты Сергеевны является самостоятельным, завершённым исследованием, соответствует требованиям, предъявляемым ВАК РФ к кандидатским диссертациям, а также паспорту специальности 5.9.8 – Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика.

На основании всего сказанного считаю возможным рекомендовать диссертационную работу Таценко Маргариты Сергеевны «Вербальная репрезентация гендерных стереотипов в художественном дискурсе (на материале русского и немецкого языков)» к защите по специальности 5.9.8 «Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика» в диссертационном совете Д 24.2.267.03 при Адыгейском государственном университете.

Научный руководитель –
доктор филологических наук, профессор,
заведующий кафедрой французской и немецкой филологии
ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»
З.Р. Хачмафова

Специальность 10.02.19 – теория языка



Подпись *З.Р. Хачмафова* заверяю
Начальник управления кадров
Ольга Александровна

ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»
385000, ул. Первомайская, 208
e-mail: zaineta@nextmail.ru
25.11. 2024г.